

Teatro 3° Y 4°

Profesor	Paulina Jara
Niveles de aprendizaje para los que se imparte	3° y 4° básico
Día y Hora	Jueves 16:15 a 17:45
Lugar de realización	Teatro
Costo anual	\$66.000
Vacantes	15

¿De qué se trata el Taller?

Este taller propone ser una instancia de formación actoral mediante el desarrollo de las habilidades de expresión propias de los participantes. La actividad escénica apunta a tomar conciencia y practicar el concepto de personificación o rol, buscando provocar una liberación corporal y emotiva tanto en el juego como en la vida personal de los participantes.

En el proceso del taller se desarrollan juegos dramáticos de improvisación, que buscan la expresión de los participantes a partir de un lugar o tema, y no una representación teatral.

¿QUÉ APRENDERÉ?

Tomar conciencia del propio cuerpo, desarrollar la creatividad e imaginación

Reconocer emociones y sentimientos para poder actuarlos.

Mejorar el conocimiento de sí mismo: tener confianza en las propias posibilidades, abandonar los bloqueos, desinhibirte y presentarte frente a un público traducir emociones, sentimientos y sensaciones, producir gestos significativos.

Trabajar cooperativamente con otros.

Transmitir, a través de otro lenguaje (gestual, espacial, sonoro, con objetos), sus imágenes y estados de ánimo, exteriorizando su mundo interior. Liberar tensiones negativas y crear otro tipo positivo de tensiones creativas. Participar y colaborar aportando ideas para la solución de conflictos teatrales propuestas por la profesora.

Gozar a través de lo que él mismo imagina.

¿CÓMO APRENDERÉ?

Realizar juegos de expresión corporal y vocal.

Desarrollarás ejercicios de improvisación.

Juegos dramáticos con distintas temáticas.

Crear escenas teatrales en forma grupal.

¿CÓMO VOY A SABER SI ESTOY APRENDIENDO?

Cada sesión finaliza con una breve conversación donde cada integrante del taller comunica la actividad que más le gustó de las propuestas por la profesora y las dificultades y/o facilidades que tuvo en realizarla.